



**LE RÉSEAU DE CRÉATION  
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Clermont- Ferrand  
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

<b>DANS CE CADRE</b>	Académie :	Session :
	Examen :	Série :
	Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
	Epreuve/sous épreuve :	
	NOM :	
	<small>(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)</small>	
	Prénoms :	
Né(e) le :	N° du candidat	<input type="text"/>
<small>(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)</small>		
<b>NE RIEN ÉCRIRE</b>	<b>Appréciation du correcteur</b>	
	<input type="text"/>	Note :

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

**SESSION 2014**  
**Certificat d'Aptitude Professionnelle**

**ARTS APPLIQUÉS ET CULTURES  
ARTISTIQUES**

**Durée : 1 heure 30**

**Coefficient : 1**

**Dès que le sujet est remis, assurez-vous qu'il soit complet.**

(S'il est incomplet, demander un autre exemplaire au chef de salle.)

**Le sujet comporte 5 pages, numérotées de 1 à 5.**

**Tous les documents sont à rendre par le candidat.**

**Important : Répondre aux emplacements prévus sur les documents.**

<b>CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE</b>	<b>Code :</b>	<b>Session 2014</b>	<b>SUJET</b>
<b>EPREUVE facultative : Arts Appliqués et Culture Artistique</b>	<b>Durée : 1 h 30</b>	<b>Coefficient : 1</b>	<b>Page 1/5</b>

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

## DESIGN GRAPHIQUE : LE LOGO



### Sujet : Agence Nahua, tour opérateur

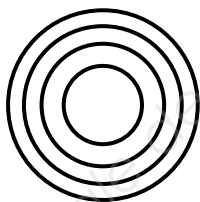
Un voyageur ou par anglicisme «tour operator», est une entreprise qui organise des séjours touristiques en rassemblant plusieurs prestations de ses fournisseurs (compagnie aériennes, hôteliers, restaurateurs, guides touristiques, etc.) pour les vendre à un prix forfaitaire à ses clients. **Nahua, Tour Opérateur** est un nouveau voyageur (ou tour opérateur) qui propose des voyages au **Mexique**, au **Guatemala** et au **Belize**.

On vous demande de réaliser le visuel en demi-cercle du logo de **Nahua** d'après les documents fournis.

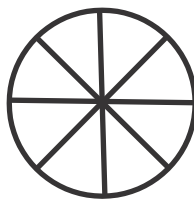
### 1. Question de vocabulaire autour du cercle

Inscrire dans les cadres les mots correspondants aux figures (certains mots peuvent se retrouver dans plusieurs cadres).

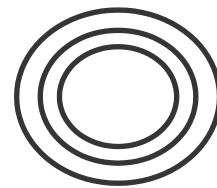
**Cercles concentriques, ellipses concentriques, demi-cercle, quart de cercle, rayon, diamètre, angle droit, symétrie**



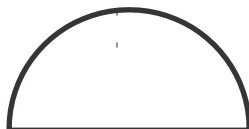
.....  
.....



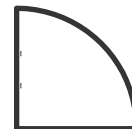
.....  
.....



.....  
.....



.....  
.....



.....  
.....

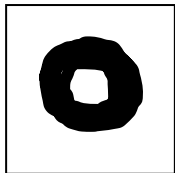
CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE	Code :	Session 2014	SUJET
EPREUVE facultative: Arts Appliqués et Culture Artistique	Durée : 1 h 30	Coefficient : 1	Page 2/5

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

## 2. Analyse des documents :

Identifier 3 éléments graphiques récurrents (*éléments qui se répètent*) parmi les 9 motifs décoratifs du Mexique précolombien. Voir page 5/5.

Dessinez-les au feutre noir dans les cadres ci-dessous :



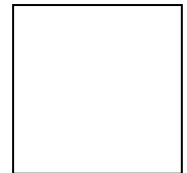
Exemple



Élément graphique 1



Élément graphique 2



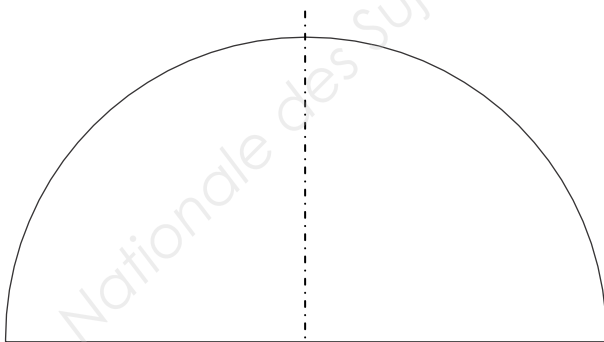
Élément graphique 3

## 3. Réalisation du logo Nahua

### A. Croquis de recherche

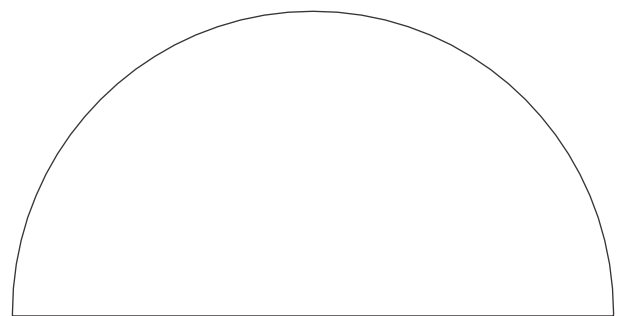
Réaliser dans les demi-cercles ci-dessous, deux projets de logos de compositions différentes (composition symétrique/composition libre) en vous inspirant des motifs précolombiens de la page 5/5.

**Technique** : crayon à papier, crayon noir ou feutre noir.



**NAHUA**  
TOUR OPÉRATEUR

Composition symétrique



**NAHUA**  
TOUR OPÉRATEUR

Composition libre

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE	Code :	Session 2014	SUJET
EPREUVE facultative: Arts Appliqués et Culture Artistique	Durée : 1 h 30	Coefficient : 1	Page 3/5

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

## **B. Réalisation finale du logo de Nahua Tour Opérateur**

Finaliser la proposition de votre choix à l'aide de deux couleurs uniquement (en plus du noir).  
Réaliser la mise en couleur en aplat.

*Aplat : teinte plate, unie et égale sur toute sa surface sans aucune modulation.*

La typographie (lettres de Nahua Tour Opérateur) reprendra une des deux couleurs employées.

Technique : Feutres et/ou crayons de couleurs.



**NAHUA**  
**TOUR OPÉRATEUR**

<b>CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE</b>	<b>Code :</b>	<b>Session 2014</b>	<b>SUJET</b>
<b>EPREUVE facultative: Arts Appliqués et Culture Artistique</b>	<b>Durée : 1 h 30</b>	<b>Coefficient : 1</b>	<b>Page 4/5</b>

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Motifs décoratifs du Mexique précolombiens

